

Biurow Wystaw Artystycznych
Aleja W. Korfańskiego 6, tel. 599 040
40-004 KATOWICE

Katowice.01.09.1995 r.

L.dz. 609/95

Szanowny Pan
Piotr Dmochowski
Musee - Galerie de Beksinski
Paris

Odpowiadając na Pana list pragnę poinformować, iż wystawa
Zdzisława Beksyńskiego zostanie otwarta w Galerii BWA w Katowicach
12 stycznia 1996 r. (piątek) o godzinie 17.00 i trwać będzie do 25 lutego.

Zapraszam Pana serdecznie na uroczysty wernisaż do Katowic.

Z wyrazami szacunku

DYREKTOR

mgr Czesław Janek



Towarzystwo Wydawnicze i Literackie

Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

Moi Drodzy!

Teraz raz dziękujemy
za opiekę nad Gabą.

Korningliśmy się - dziękujemy
się, że byście w Hermannie.

Ziżorem „WK” z artykułem
o Beksińskim.

Pozdrawiam

Tadeusz

12. września 95

Monsieur Roland JACCARD
14, rue Oudinot
75007 Paris

Paris, le 29 septembre 1995

Monsieur,

Monsieur John GELDER m'a fait savoir que vous avez été intéressé par la peinture de BEKSINSKI que vous avez découvert dans le livre "Objet perdu".

Je vous signale que notre galerie expose en permanence les oeuvres de cet artiste et possède un choix conséquent de publications le concernant. Je serai heureux de vous les montrer.

Nous sommes ouverts tous les jours, sauf dimanche et lundi, de 15 H à 19 H.

VeUILLES croire, Monsieur, à nos sentiments distingués.

Piotr Dmochowski



PANORAMA MUSEUM

Panorama Museum Am Schlachtberg 9 06567 Bad Frankenhausen

MONUMENTALBILD VON WERNER TÜBKE

Galerie Dmochowski
Musée - Galerie de Beksinski
Monsieur Dmochowski
43, rue Quincampoix

Paris 4^e

Ihre Zeichen	Ihre Nachricht	Unsere Zeichen	Datum
	27.08.95	kw	14.09.95

Sehr geehrter Herr Dmochowski,

ich danke Ihnen herzlich für Ihr Schreiben vom 27.08.95 und die wertvollen Informationen über das Profil Ihrer Galerie.
Ich bitte Sie gemäß der vorgeschlagenen Verfahrensweise, die 2 besprochenen Bücher an das Panorama Museum zu übersenden; ein Verrechnungsscheck in der von Ihnen benannten Höhe (680 FF) liegt bei.

Der Direktor des Panorama Museums, Herr Lindner, wird sich in Kürze persönlich mit Ihnen in Verbindung setzen, um die Möglichkeit einer Ausstellung des OEvres Beksinskis in unserem Hause mit Ihnen zu erörtern.
Vorerst darf ich mich nochmals für Ihr freundliches Entgegenkommen bedanken und verbleibe

mit freundlichen Grüßen

Sonja Kwella
Verwaltungsleiterin

Piotr DMOCHOWSKI
5, sq. des Montferrants
78160 Marly le Roi
Francja

W, Pani Dyrektor
Mgr Czesława PANEK
Biuro Wystaw Artystycznych
Aleja W. Korfantego 6
40-004 Katowice

Marly-le-Roi, 29 września 1995

Szanowna Pani,

Niniejszym przesyłam umowę do podpisania i do odesłania mi
jednego egzemplarza.

Z wyrazami szacunku pozostaje.

Piotr Dmochowski



GALERIE
DMOCHOWSKI
Musée-Galerie
de BEKSINSKI

43, rue Quincampoix, Paris 4^e Tél./Fax : 42.77.77.73

Muzeum Narodowe
w Gdańsku

dotyczy wystawy BEKSINSKIEGO

Paryż 15 IX 95

Szanowni Państwo

Postaram się przedłużyć
karnet ATA do 30 czerwca.

W takim razie wystawa
w Waszym muzeum obrazów
BEKSINSKIEGO musiałaby
się skończyć około 10-go
czerwca 1996 r.

O wyniku moich starań zaświad-
czam za kilka dni.

Z wyrazami szacunku

Piotr Dmochowski

Piotr DMOCHOWSKI
5, sq. des Mcmtf errants
78160 Marly le Roi
Francja

W. Pani Bogna Dziechciaruk
International Cultural Centre
Rynek Główny 25
31-008 Kraków

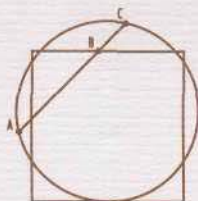
Marly-le-Roi, 29 września 1995

Szanowna Pani,

Niniejszym przesyłam urnowe do podpisania i do odesłania mi
jednego egzemplarza.

Z wyrazami szacunku pozostaje.

Piotr Dmochowski



International Cultural Centre

Rynek Główny 25, 31-008 Kraków, Poland
Telephone: +48(012)218601, Fax: +48(012)218571
Bank account: BPH VI O/Kraków 323431-6350

Kraków, 15 września 1995 r.

Pan

Piotr Dmochowski

Galerie Dmochowski

43, rue Quincampoix

Paris

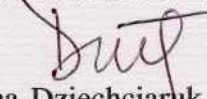
Szanowny Panie,

Bardzo przepraszam za zwłokę w odpowiedzi na Pański list. Wiązało się to częściowo z sezonem wakacyjnym, lecz również z koniecznością ustalenia szczegółów wystawy BEKSINŚKIEGO w Krakowie z panem Keplerem.

Chcielibyśmy otworzyć wystawę 26 października, co oznacza, że obrazy powinny przyjechać z Łodzi do Krakowa 20 października lub tuż po 20-tym. Wystawa może być u nas eksponowana do końca roku 1995, a więc przez cały listopad i grudzień.

Co do ilości obrazów, to jak Panu wiadomo, nasza Galeria jest zbyt mała, by pomieścić całość wystawy. Od początku była więc mowa tylko o pewnym wyborze prac BEKSINŚKIEGO. W najbliższym czasie pojadę do Łodzi i w porozumieniu z panem Keplerem zadecyduję, które dokładnie obrazy weźmiemy. Wstępnie ustaliliśmy, że dla zachowania jednolitości ekspozycji, będą to prace z lat dziewięćdziesiątych, czyli 30-35 obrazów.

Z wyrazami szacunku


Bogna Dziechciaruk

Piotr DMOCHOWSKI
5, sq. des Montferrants
78160 Marly-le-Roi
Francja

W. Pan dyrektor Tadeusz PIASKOWSKI
Muzeum Narodowe w Gdańsku
ul. Torunska 1
80-822 Gdańsk

Marly-le-Roi, 29 września 1995

Szanowny Panie Dyrektorze,

Niniejszym przesyłam umowę do podpisania i do odesłania
mi jednego egzemplarza.

Z wyrazami szacunku pozostaje.

Piotr Dmochowski